







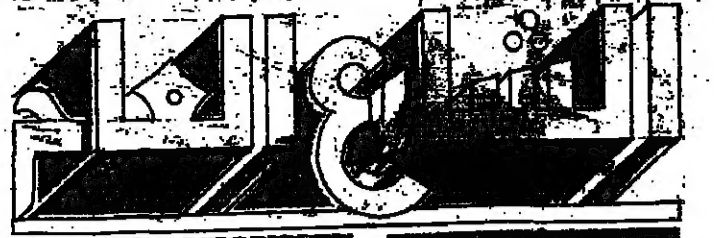


\_\_\_\_\_



فالتعاون ملموس وجيد ويؤدي الى اهدافه الرامية العائدة للمواطن بالنفع .  
اما الخدمات الهاتفية فقد حظيت هذه المنطقة كغيرها من مناطق المملكة بخدمة هاتفية جيدة واصبح اهالي





# ماوفرتة حكومة المملكة للمواطنين

## لايوجد في الدول الاكثر تقدما « عامل مصري »

### الرياض تتقدم بسرعة

في بداية جولتنا في مدينة الرياض عاصمة مملكتنا الحبيبة وعلى امتداد شوارع الضباب استوقفتني منظر أحد الوافدين الى بلادنا وأوقفت سيارتي أمامه واستأنته لأجزاء حديث معه فبدأت في البداية بخبة انه مستعمل ولكنه اقتنع أخيراً وبداية الحديث عرف نفسه قائلا :

الاسم : محمد محمود منصور مصري الجنسية

أين تعمل : عامل في إحدى الشركات

منذ متى وانت في السعودية ؟

قرابة الخمس سنوات

ماهي طبيعة عملك في الشركة ؟

أعمل في البوبله

كم ساعة تعمل في اليوم ؟

أعمل على فترتين الأولى صباحية من الساعة الثامنة صباحاً حتى الواحدة ظهراً والثانية مساءً من الرابعة عصراً حتى الثامنة مساءً

كم تقاضي من الشركة في الشهر ؟

راتبي معقول والحمد لله

وعن انطباعاتك عن مدينة الرياض خلال الخمس سنوات التي قضاها في المملكة يقول :

قبل خمس سنوات كان هذا المكان منطقة جبلية لا يوجد فيها عمران ولا بناء ولو قال لي أحد أن هذه المنطقة ستكون في المستقبل وخلال هذه المدة القصيرة بهذا الشكل لما صدقته أما اليوم فقد تعداهما العزبان بعدة كيلومترات وهذا بفضل من الله تعالى وبجهود حكومة هذا البلد الرشيدة التي وفرت لمواطنيها جميع سبل الراحة والطمانينة التي لا توجد مثلاً في الدول المتقدمة وهذا بفضل تطبيق شريعة السماء في أرض الله

هل أثر عليك تغيير المناخ بعد وصولك الى الرياض ؟

نعم فالجو بمدينة الرياض حار جدا خاصة في النهار ولقد سبب لي

الأم في عيني مما دفعني الى الذهاب الى الطبيب العام يداخل الشركة ولكن لم أجد عنده

ما يخفف علي من الآلام مما اضطرني للذهاب الى أحد أطباء

العين لكتب لي قطرة استخدمها باستمرار ونصحني باستخدام النظارة الطبية حفاظاً على نظري

### أعمل ٢٤ ساعة !!

وفي شارع آخر كان هذا اللقاء مع أحد الأخوة المقيمين معنا في بلدنا الثاني تعرفنا عليه في بداية

الحديث واسمه :

أزهري شريف المبارك - سوداني الجنسية وأعمل في إحدى الشركات الوطنية

ماهي طبيعة عملك في الشركة ؟

أعمل كسائق ويشير الأخ المبارك الى أنه وجد المعنى الحقيقي للأمن والسلام والاستقرار وأنه يتعامل مع الآخرين بروح عالية للغاية وتقائه في عمله جعل المستولين في الشركة يدقون هذه النرج العالية لديه

ويضيف محدثنا في هذا اللقاء أمضى بعض أوقات فراغي مع عدد من الأصدقاء - خاصة أن طبيعة

عمل كثير ما تتبع لي هذه الفرض وأود في هذا اللقاء أن أشيد بمستوى العمران والتقدم الكبير الذي حدث في السنوات الأخيرة في الرياض والتي أصبحت من أكبر مدن العالم

### بين العمل والدراسة

وبالقرب من أحد المؤسسات العلمية الحضارية التي تم

■ أي شخص وافد تقابله في جولاك في مدينة الرياض تجده يحمل انطباعات طيبة عن المملكة ، عن

قدمها .. وازدهارها .. واستقرارها وعن كل شيء فيها ..

وهذه مجموعة من اللقاءات تترجم ذلك :

## لكن ننسى ماحيينا موقوف

## المملكة لدعم البلادنا عقب الزلازل

## التي دمرت بعض الأماكن في اليمن

« يعني »

أشكر الحكومة السعودية على ما تقوم به وما تقدمه من خدمات لايتاء اليمن في بلدكم الثاني أرض اليمن ولا أنسى ما حييت ما قامت

به المملكة تجاه المتضررين من أحداث الزلازل التي ضربت اليمن في السنة الماضية وشكرا لكم جميعا .

### أشعروني

### بالأمن الحقيقي

### والاستقرار

« عامل سوداني »



### بسم الله الرحمن الرحيم مركز الأعمال السعودي الدولي بالتضامن مع

### فرانكا إي. بيسل انك أوف ديلاوير

تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجدة.

### المؤهلات والخبرة المطلوبة

### مسمى الوظيفة

- ١ مراقب وموجه حركة رافعات
- ٢ مندوب مشتريات أول
- ٣ رئيس قسم المشتريات
- ٤ إحصائي تموين وأمدادات
- ٥ إحصائي ادخال معلومات أول
- ٦ مبرمج أنظمة ومعدات كمبيوتر
- ٧ محلل أنظمة
- ٨ محلل برمجية
- ٩ مفتش جودة نوعية
- ١٠ عامل إصلاح وتركيب صفائح معدنية
- ١١ فني إلكترونيات أنظمة اتصال ( أجهزة الراديو والاتصال )
- ١٢ كهربائي لف مواسير
- ١٣ فني عجلة استقبال
- ١٤ فني هندسة صناعية
- ١٥ رئيس فني إصلاح الجيروسكوب
- ١٦ مهندس ميكانيكي بحري أول

تتطلب جميع الوظائف أعلاه، معرفة باللغة الإنجليزية، فعلى من يأتس في نفسه الكفاءة، إرسال صورة من سيرته الذاتية مع الإشارة الى الوظيفة التي تناسبه الى صندوق بريد ( ١٥٥ ) - الرياض - ١١٤١١ - لعناية السيد/ مديرو شؤون الموظفين أو الاتصال : هاتف رقم ( ٤٤٩٥ - ٤٧٩ ) أو ( ٤٤٥٣ - ٤٧٩ ) أو ( ٢١٦٢ - ٤٧٨ )



■ أنا في وطني الثاني : أحمد المالك يعني الجنسية

مصدر يكفل لي العيش أنا وأمي وهذا خير لي من أن أمد يدي الى الناس وكما قيل صنعة في اليد

أمان من الفقر

هل تملك المحل ؟

لا أنا لا أملك المحل ولكني مجرد عامل عند صاحبه

وكم يدفع لك صاحب المحل

أجر في الشهر ؟

- يدفع لي ٢٠٠٠ ريال شهريا

ومنذ متى وانت تعمل عنده ؟

- أعمل في المحل منذ حوالي سبعة

شهور

وكيف وجدت المعاملة من صاحب المحل

- ممتازة

كم دخل المحل في اليوم ؟

- في الواقع أن دخل المحل حسب السوق ولكن أستطيع القول أن معدل دخل المحل يومياً حوالي

١٥٠٠ ريال يومياً علماً بأنه يوجد في المحل بيع طائرات للسيارات

ونزيت بالجملة والقطاعي ؟

هل مهنة البنتصر صعبة ؟

- ليس هناك مهنة سهلة ونحن نبحث عن مصدر الرزق الحلال

من عرق الجبين

كلمة أخيرة :



يجب منذ حوالي عامين

لم أشعر بالحمد لله بالفقرية بل

احسست أنني بين أهل وعشيرتي

أخ أحمد هل تعلمت وأين ؟

- نعم أنا متعلم بعض الشيء وقد نجحت في امتحان النقل من السنة

الأولى الثانوية ثانوي في إحدى ثانويات البن ولكن نظراً لظروفي

وأحوالي العائلية فقد اضطررت الى ترك الدراسة والبحث عن



الاجازة ؟

- وقتي موزع بين الدراسة والعمل في المحل

يعني ذلك أنك صاحب مؤسسة ليس كذلك ؟

- نعم لدى الوالد مؤسسة لبيع

إطارات السيارات والزيوت

بالإضافة الى بيع أدوات الزينة

للك سيارات

ومن أين تحصلون على البضاعة ؟

- تحصل عليها من جدة وبعضها

نستورده من الكويت

كم عدد العاملين في المؤسسة ؟

- ثلاثة عمال يتقاضى كل منهم

٢٠٠٠ ريال شهريا

وكم يبلغ دخل المحل يومياً

- السوق مشحون ودخل المحل

يومياً يصل الى ٥ آلاف ريال

كلمة أخيرة :

- سبق وأن صدر من أمانة

الرياض قراراً بمنع أصحاب

مخلات ( البنتشر ) من بيع طائرات

السيارات ويمنع قطع الغيار

ولكن الملاحظ أن هذا القرار مجرد

حبر على ورق فكثير من أصحاب

البنتشر يبيعون ذلك وهذا يؤثر على

أسواقنا فنحن نريد أن تكون هناك

مراقبة بعد صدور القرار حتى

تحقق الهدف المنشود منه

### أنا في وطني الثاني

وفي نهاية جولتنا لهذا اليوم كان

لغائنا الأخيرة مع أحد الأخوة

البنين والذين يعملون في إصلاح

إطارات السيارات وقد ذكر في

بداية حوارنا معه أن اسمه هو

أحمد المالك

سألتاه : منذ متى وانت في

السعودية ؟





أعداد : هشام صدقة - عرب

## وتر وسمر في الكويت

ضمن التعاون الإعلامي بين تلفزيونات دول الخليج وقع اختيار تلفزيون دولة الكويت على البرنامج الغنائي الشعبي (وتر وسمر) الذي يقدمه الفنان الكبير جميل محمود حيث تم عرض هذا البرنامج في ليلة يوم الثلاثاء في كل سبوع وقد حظ



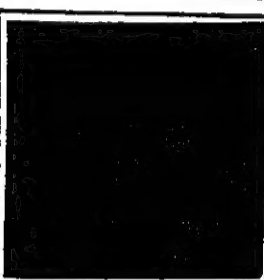
## بلقيه.. والخطوة الناجحة

تمكن الفنان المتواجد على الساحة الفنان ابوبكر سالم بلقيه من تأليف وتلحين وإداء نشيد جديد كان قد أذيع مؤخرا عبر شاشة التلفزيون بعنوان «يا موكب الخير» والذي كان بمناسبة عودة أمير الفضة سمو الأمير سلطان بن سلمان.. بلقيه اضاف الى اغنيته الناجحة (يا بلادي واصل) خطوة جديدة شامخة من خلال هذا النشيد الجديد من حيث الكلمة واللحن والإداء المميز لبلقيه.

### الفنون

#### التشكيلية .. والرسم للقضاء

دعا مؤخرا الفنان التشكيل الرائد محمد السليم كافة زملاءه الفنانين للمشاركة في معرض جماعي يضم لوحات تحكي خطوات الملكة في عصر الفضاء .. الجدير بالذكر ان عددا من الفنانين قد تمكنوا من تجسيد مناسبة غزو الملكة للفضاء في عدد من اللوحات والتي اهديت من قبل الفنانين لسمو الأمير سلطان بن سلمان راشد الفضة الأميري الأول وكان أبرزها لوحة الفنان هشام صدقة والفنان احمد المفلو.



### عمل مسرحي

#### للأطفال

تم مؤخرا في الكويت تقديم العمل المسرحي الجديد والخاص بالأطفال وهي مسرحية بعنوان (سنس) تقوم ببطولتها الهمهمة الشابة هدى حسين وعدد من الأطفال المسرحية من النوع الاستعراضى الغنائي كتبها للمسرح سيد حافظ ويقوم بإخراجها الأستاذ بالمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت محمود الاني.

### سميرة .. تعود

#### للشاشة الصغيرة

في أحدث أعمالها التلفزيونية تعود الاني الى الشاشة الصغيرة الفنانة سميرة احمد في مسلسل تلفزيوني درامي بعنوان (بيتنا الصغير) حوار يوسف عوف وإخراج انعام محمد علي.

## نشطات فرع الجمعية بالطائف شهدت تكثيفا كبيرا هذا العام



الطائف - فهد الحارثي  
في حديث قصير مع الاستاذ الشريف عبد الله المرشد مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف حول نشاطات الجمعية خلال هذا العام قال : الحمد لله فقد وفقنا في تقديم نشاطات جيدة وكثيرة .. فقد شهدت النشاطات الثقافية والفنية بفضل الله ثم بفضل جهود الاخوان رؤساء اللجان والاقسام تكثيفا فعليا .. فقد بدأت نشاطات الجمعية في مرحلة جديدة وانطلاقا جيدة من شهر محرم الماضي .

### طلال و طاهر وسامي جمعتهم الظروف



فقد اقنا امسية ثقافية .. ثم حل المتروقات الثلاث فمعرض للكتاب اشتركت فيه العديد من دور النشر ثم شاركنا في المعرض الثلاثي لفرع الجمعية في السلم والاحياء والطائف .. وشاركنا في هذا المعرض اثنتان سعيدة الخفري .. ومحمد الحارثي من فرع الطائف ثم كان لنا شرف اقامة اول حفل خيري لصالح متفري الجفاف .. واقام في وقت قياسي تملكا فاعداه وتنفيذه لم يستغرق سوى اسبوعين فقط .. وحقق ذلك الحفل نجاحا شعبيا وفنيا كبيرا واشركنا به اكبر كم من المواهب الشابة حيث شارك في الحفل عبد المجيد عبد الله .. رابع صفر .. عبد الله رشاد .. محسن سعد .. اسامة جيلاني اضافة الى الفنان عبد الله محمد .. ومشاركة نجوم التمثيل بكر الشدي .. ناصر القصبي .. صالح الزهر .. عبد العزيز الغلادي .



### جرح محمود عبدالعزيز لا يعرف الشفاء ..!

وقع خلاف شديد بين الممثل محمود عبدالعزيز وزوجته وذلك ضمن أحداث فيلم جديد يقوم ببطولته أمام الفنانة بوسي وصفي العمري .. والفيلم بعنوان ( جرح لا يعرف الشفاء ) إخراج محمد السباعي .

من ضمن أحدث أغاني الفنان الكبير طلال مداح أغنية جديدة كتب كلماتها الشاعر الفنان المبدع طاهر حسين بعنوان ( جمعنا الظروف ) صاغ لحنها الفنان النشيط سالي احسان وهذه الأغنية أحدث ما كتبه طاهر ولحنه سالي لطلال مداح العائد بالاصالة ..



انا خايف يستمر صمت الشفاه  
انا احبك كلمة ناطرها وابيها  
بأى صورة وبأى معنى ارسيتها  
ارسمها نظرة بعينيك تطوف  
ارسمها كلمة في معنى الحروف  
ترجمي الاحساس كلمة  
ترجمي الاشواق بسمة  
انا خايف يستمر صمت الشفاه  
لا علامة .. لا وهم .. لا  
ايتمامة او  
لا ملامح فيها خوف  
لا مشاعر تنفهم  
ماني قادر اقر بعينيك تعالين  
ماني قادر اللي حق صمتك تفسير  
انا خايف يستمر صمت الشفاه  
وادي الفهم ليمتي الحيرة عنيدة  
ليمتي اصبر وتجرحني الظنون  
وادي اهم اى متى عنى بعيدة  
وانت اقرب من رموشي للجفون  
وادي الفهم وادي اعرف ..  
انا بالنسبة لك انت من اكون  
ماني قادر اقر بعينيك تعالين  
ماني قادر اللي حق صمتك تفسير  
انا خايف يستمر صمت الشفاه

## وراءهم مكان

عن قصة احمد الملا . وسيناريو وإنتاج محمود سلمة يصور الآن فيلم في القاهرة بعنوان . العجوز والحب . بطولة رغدة وسمر صبرى ونجوى فؤاد .  
O انتهت الفنان الشابة هالة صدي مؤخرا من تصوير سيرة تاريخية بعنوان . الحاج احمد لا يخب . حيث قامت بدور سكرتيرة حسنة .  
O السير لورانس اوليفيه . يحتفل هذه الايام بعيد ميلاده الثامن والسبعين . ممثل علاق وعقري المسرح الشكسبيرى ويقولون عنه انه اعظم ممثل في العالم .  
O الفنانة ايريسن كار تقول  
لا اريد ان ابعد غير متواضعة ولكنى منذ كنت طفلة صغيرة كنت اعلم اننى ساكون ناشطة وناجحة وان لم اكن اتوقع هذا الحجم من الشهرة .

O أحدث افلام نجم الكويتي عادل امام فيلم بعنوان . البيليتشو . يشترك مع عادل في بطولة الفيلم سعيد صالح وعلي الشريف .  
O نجمة السينما . ماريا اسكرينو . تصور حاليا في روما فيلما جديدا بعنوان . المرأة والكلب ..  
O سيرة تلفزيونية جديدة بعنوان . الحل اسمه نظيرة . يتالق فيها سعيد صالح وليلى علوى .  
O ليل حمادة وسعيد عبد الغنى وانور اسماعيل يشتركون في الدراما التلفزيونية الجديدة . المشهد الأخير .  
O نجم الاخراج المذائق دائما مصطفى العقاد يعد للعدة لآخراخ واتجاز فيلمين كبيرين وهما . سقوط الاندلس . و . صلاح الدين الايوبي .

O شيرى قفارو . الممثلة الامريكية تشترك مع جون فويت في فيلم جديد بعنوان . حكايات في المدرسة الداخلية . كما تشترك مع داستين هوفمان في بطولة فيلمه . الحب الهاديء .  
O ليل علوى . تشترك مع فؤاد المهندس . في المسلسل التلفزيوني الجديد . واحة في احضان الجبل . الذي كتب قصته عبد الرضا .  
O تشتمل الاوساط الفنية على سر غريب الممثلة ذاتها الجمال وخفة الدم صفاء ابو السعود والتي تالتت من خلال كونها ممثلة ومطربة . هل تزوجت واخفت عن الاوساط الفنية ؟

O ليل علوى



هشام عرب

العودة الى تسجيل هذه الكلمات في هذا العمود اليومي تعني بالنسبة في العودة الى الالتزام المتقن في التطرق الى خلاصة المحيط . اذا وجد ولقد عشت المعاناة نفسها في الكيفية التي اختار بها الكلمة التي ارفع من خلالها ان اتحدث عن الموضوع المناسب .. والذي اسعى من خلاله الى كسب القناعة بما اشترت اليه ..

وفي الواقع لم اجد ما اتناوله بالصورة المناسبة سوى الاشارة الى حقيقة . الفرصة الفنية . التي تؤكد حقيقة واقع تواجد الفنان وما ارمي اليه هو تلك المشاركة التي يسعى الفنان الى ان يتحسن الفرصة المناسبة لتقديم العمل الفني الذي يترك اثره لدى الناس .. فالفنان الذي يحسن اغتنام الفرص ويسجل من خلالها اجمل اهدافه في شبك الجماهير يكسب الجولة ويؤكد بالنتيجة حقيقة تواجده على الساحة فعلا وقولا .. وقد استعنا مؤخرا لعدد من الاناشيد والاغاني الجميلة التي قدمها عدد من الفنانين البارزين امثال الفنان محمد عبده وسلامة العبداه وابوبكر بلقيه حول مناسبة عودة امير الفضة الأمير سلطان بن سلمان من رحلته العملية الناجحة هذا بلاضافة الى قيام بعض الفنانين التشكيليين في تجسيد تلك المناسبة في لوحات صورت مفهوم وواقع المرحلة التي تعيشها بلادنا هذا بالإضافة الى العديد من القصائد التي اكدت حقيقة الفنان الذي يجسد من خلال رسالته قيمة الخطوة ومفهوم الحدث بأسلوب فني مميز .. وان تلك الاغاني او تلك اللوحات التشكيلية او حتى تلك القصائد ما هي الا تواجد حقيقي ترجمته حقيقة الفنان الذي عبر بصديق عما يحمله في جوارحه كموطن ثم كفنان من اننى احب ان اسجل كلمة تقدير لكل فنان او شاعر او حتى انبياء يعيش بلحسانه اللحظة التي لحظة ويبرزها في عمل فني يؤكد حقيقة تواجد الفنان المواطن ..



### لوحه شعبية اصيلة تعبر عن الشجاعة والشهامة والرجولة . فلون العرضة النجدية تتنازل به المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية وهذا اللون من الفن الشعبي يجمع بين الصغير والكبير في العرض المبدائي حيث يلعب في ساحه العرضة الملك والأمراء وأفراد الشعب تجمعهم هذه اللوحة الشعبية في تلاحم جماعي معبر عن الاصله والحب والوفاء وتؤدي هذه اللوحة على شكل منظم جميل على صفيين متقابلين يتناقلون ابيات القصيدة الصف بعد الآخر . وفي وسط الصفيين مجموعة من العازقين على الطبول وتسمى التليل وتؤدي حركات لياقعية مختلفة ومجموعة اخرى في الصف تعرف على الطبول وتسمى التخمير . ويتكلم هذه المجموعة بولس أو على أحد اطراف الصفيين

المقابلين شخص يحمل العلم السعودي شعارا للوفاء والتلاحم وتؤدي هذه اللوحة الشعبية في هذا الوقت في المناسبات والأعياد



## كلمة الحر

### شرطة عسير تستحق الشكر

انطلاقاً من مبدأ الاعتراف بالأداء الجيد حتى وإن كان ما قدمه الإنسان من جهد واجب يحتمه عليه نظام العمل الذي يتقاضى عليه اجرا شهرياً او يومياً او حسب ما تقتضيه ظروف عمله . ولكن ان تبذل من الجهد ما نراه نحن الافراد المعادين فوق طاقة البشر ثم تحقق بجهدك افضل النتائج فذاك لعمرى امرا يزيد النفس غبطة وسرورا ان ما بذله منسوبو شرطة منطقة

عسير اثناء زيارة رائد القضاء الاول سمو الامير سلطان بن سلمان لمدينة ابها من جهد حقوا من خلاله افضل النتائج في كل ما يتعلق بالتنظيم الذي اضاف على روعة الحدث صبغة جمالية خلقت في النفس الغبطة والابتهاج والرضى ولعل ذاك لاسلوب الجيد الذي

كان ينهجه افراد شرطة عسير في التعامل مع كل الجموع التي تواجدت على مدينة ابها لمشاهدة سمو

الامير سلطان بن سلمان رائد القضاء الاول والترحيب به . ذاك

التعامل الطيب خلق في كل النفوس قناعة ورضى واني والحق اقول ان شرطة منطقة عسير

ضباطا وصف ضباط وجنود قد كسروا القاعدة التي تقول (رضي الناس غايبة لا تترك) لانهم كسبوا رضى الجميع .

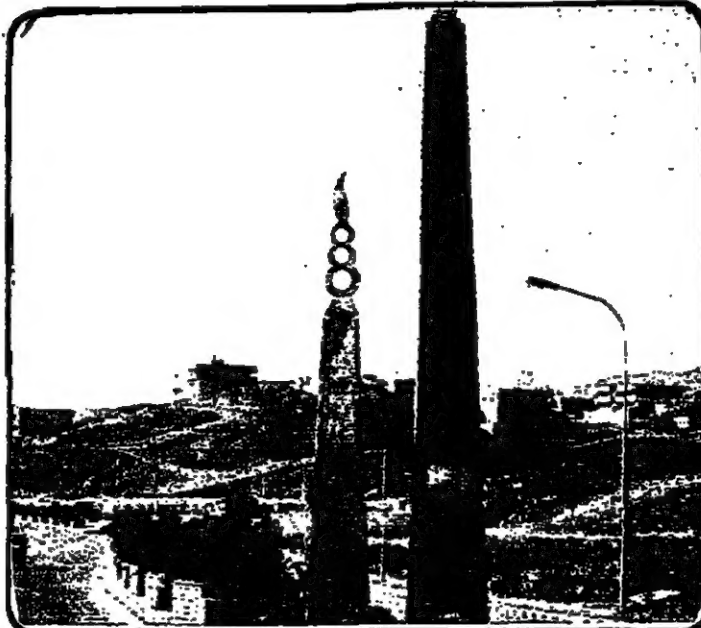


# ابها .. عروسل

## الجنوب وإمكانيات

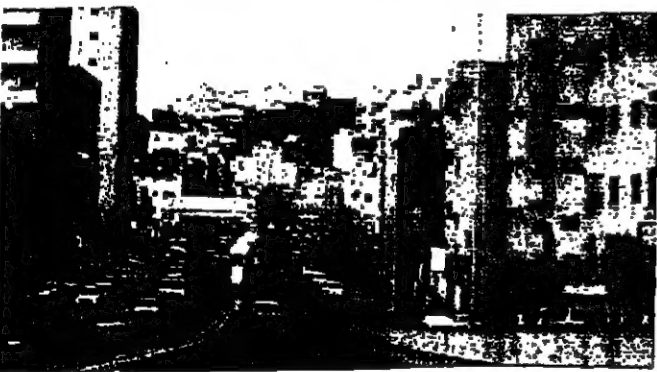
## ضخمة تضمر راعم مصافي

## المرتبة الكبرى في الحركة



## جهود مكثفة من الأمير خالد الفيصل .. لدعم وتطوير

## كافة المشروعات التطويرية في منطقة عسير



## الزواج

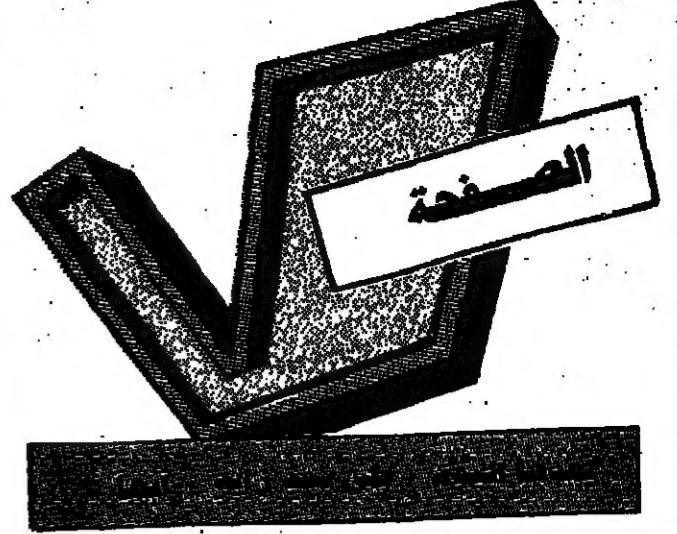
خاطر : بقلم احمد محمد الترابي

الزواج من نعم الله عز وجل على عباده فقد خلق لنا من انفسنا أزواجاً كما قال تعالى (ولقد خلقناكم من انفسكم أزواجاً لتسكنوا اليها . والزواج مودة ورحمة وتعاون على سبل الخير . والإسلام حدث على الزواج وتنسيجه وإعانة الراغبين في الزواج ليتم الترابط الاجتماعي وتقارب الاسر وإطفاء الفتن وانجاب الذرية الصالحة كما قل صلى الله عليه وسلم تزوجوا تناسلوا فاني مباد بكم الامم يوم القيامة . وعندما يتم تسيط المهر وتيسيره فان ذلك عادل في كثرة الزواج وانكاح نصف دين امره برباط مقدس عظيم ومن اهمية الزواج وعظمته قوله صلى الله عليه وسلم يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالعصم فانه له وجاء ولقد جعل المهر حق للمرأة على الرجل ويجب ان لا يسقطوا عليه وابها فقد جعل حقها وهو وسيلة لتحقيق هدف نبيل وامضاء لسنة الزامية وانقاذ لفريضة فرضها الله تعالى . وكما سمرت كتب السيرة والتاريخ المهر وكيف مهرها مهر رسول الله صلى الله عليه عشرة اوقية وخاتم وسورة من القرآن الكريم وغير ذلك واذا كان الزواج امر اسرى وروابطه اجتماعية كما قال تعالى . (وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا) فان ما اضاف الناس عليه اليوم من بدع واسراف وتبذير مما شوه معاليه وافاده ان الدولة حرصت على سلامة المجتمع وتيسير هذا الامر ومساعدة الراغبين في الزواج خوفاً من كثرة الايامي والعواسي فقد سهلت ذلك باعائات للمحتاجين والشباب واسلست الآخرين وهذا التشجيع الذي تبنيه الدولة لابنائها فهل لآباء واولياء امور فتياتنا بتشجيع الزواج وتبسيطه والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه .

### خواطر عبارة :

تطور مستشفيات الصحة النفسية وانتشارها في مناطق بلادنا امر يدعو للاعجاب والتقدير وما هيته الدولة لها من امكانيات واجهزة وايدى فنية عملة حتى اصيحت بلسماً شافياً لمرتابيها وزلاتيها . فتحية للعاملين في جهاز الصحة النفسية وامل في مضاعفة الجهد لخدمة المريض . فمن ادخل السعادة على المريض فله من الله اجر والتواب

مدينة ابها كانت قرية صغيرة والآن اصبحت واحدة من اهم مدن المملكة . مدينة ابها التي نراها شامخة بتطورها امام اعيننا لم تكن قبل ما يقارب الثلاثة عشر عاماً الا قرية صغيرة يحتضنها وادي اعيا وكان اهم ما فيها حي مناظر والقبائل والقرى كانت بيوتها مبنية من اللبن ومزينة بالرقق الذي يصف بطريقة جيدة فيحقق غرضين الاول حماية المباني من الأمطار التي تهطل على منطقة ابها بغزارة والغرض الثاني هو انه يعتبر من اهم عوامل التجميل لخارجية للبيت وظلت مدينة ابها على هذا الحال حتى امتدت اليها يد العناية الالهية وقبض الله للطيبة طيباً وللجميلة رجلاً يحمل في اعماقه قلباً مفعماً بالحب لكل الناس هو صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير .



## مطالب بنى مازن

« قرى بنى مازن متناثرة بين الجبال ويوجد عدد سكانها عن خمسة آلاف نسمة ولا يوجد بها مركز صحي يقدم خدماته للسكان مع مدرستى البنين والبنات والقرى متناثرة بين الجبال منها ما تبعد السيرة ومنها ما هو صعب وصوله الا سيرا على الاقدام وكما عرفت عند وجود حالات مرضية تستدعي العلاج او عندما يصيب امرأة مخاضها او عند لدغ ثعبان او حرق او كسور فنتناحلى الاخرين في الوصول الى ابها لعدم وجود مركز للرعاية الأولية او نقطة صحية لعلاج الحالات الاسعافية المتكررة اما الطريق هناك فهي بحالة اى صعبة وعقبة واصلاح سفلته . والامل في وزارة المواصلات مثله في ادارة الطريق بابها كبير باصلاح تلك الطرق . كما ان الطلبة الذين ينهون دراساتهم الابتدائية لا يجدون مدرسة متوسطة وكذلك ينقلون الى جند مدرسة متوسطة لاكمال تعليمهم والذهاب الى ابها فيه كلفة وصعوبة الاستئجار والنقل اشد . فالامل في وزارة المعارف والرئاسة لتعليم البنات بفتح مدارس متوسطة بين وبنات كما نامل اكمال عقبة (الوالة) وايصال الهاتف للسكان الذين ينتظرونه بفارغ الصبر والامل على الامل ان تجد مطالبنا هذه دورها في التحقيق وان يتحقق لقرى بنى مازن عسير ما تحقق لغيرها في ظل اهتمام ورعاية حكومتنا ايدها الله .

المواطن - علي يحيى المازني - ابها

## رد .. وتعقيب !!!

كتبه / على حسن السمرى نائب مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بأبها

اطلعت على ما كتبه (مراسل جريدة البلاد بأبها) في الصفحة السابعة بعد البلاد الصادر بتاريخ ١٨ شوال ١٤٠٥ هـ وليست هذه المرة الاولى التي يسه فيها الى فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية (أبها) من قبل هذا المراسل وسواه في جريدة (البلاد) وغيرها . ومباشرة وغير مباشرة . والذي اود قوله بادري ذي بدء في هذا الصدد اننا في كل مرة نقرا فيها او نسمع بشيء من هذا (البرج) نترك الكلمة الفصل فيه للرجل الاول في الجمعية صديقنا وزميلنا الاديب الشاعر الأستاذ احمد عسيري . مدير الجمعية . فكان يعزينا بقوله : ان نطعن من الخلف فهذا يعني انك نسير في المقدمة وتتصمر الصفوف وتلقد المسيرة وتكت بلات الح عليه بضرورة الرد لا حيا في اثرة الصخب وانكاج جنوة المتهاترات والخصام وليس انتقاما . ولا سخرية من احد بقدر ما هو توضيح للرأي العام . واجلاء للثقافة غير ان الزميل العسيري كان يطنطنني كثيرا بان هذه الاساءات . انما تمثل ظاهرة صحية في سيرتنا الحضارية لان النجاح يخلق كثيرا من الاعداء وقليل من الاصفاء وجمعية ابها رغم عمرها القصير واكتسبتها الهزلية استطاعت بتوفيق من الله تعالى ان يوعي وتصميم وجهه العاملين بها ان تحقق الشيء الكثير في كل مجالات رسالتها الحضارية الثقافية . والمسرحية - التثكيفية - الموسيقية - الفنون الشعبية والراث . وان يتحقق لها بفضل الله تعالى ان يجدها الحصول على ثقة المجتمع بوجهه الرسمي والشعبي وعلى صعيد الفرد العادي والمسنول الكبير وفي مقدمة الجميع المواطن الاول بمنطقة الجنوب-حاضرة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل وسمو نائبه الكريم الأمير فيصل بن بندر ومن هنا فقد كان . زميل العسيري . وهو يستعرض في كل هذا يخته متعللا بقول الشاعر :

اذا رخصيت عني كرام عشيرتي

فلا زال غضبنا على انفسها  
وانا مع زميل العسيري فيما ذهب اليه غير ان ليس كل صمت محمود وقاعدة . اذا كان الكلام من فضة فليست من ذهب . لم تعد في نظري قاعدة او نظرية مطلقة خادعة الصلاحية في كل الفا . فقد يفسر السكوت منا اما اقرار بالذنب واما ضعفا والحقيقة لا . ولا تلك . والذي قرأ ما كتبه مراسل (البلاد) بابها لا يخرج بغير حقيقة واحدة وهي ان الرجل يعاني جنوة غيظ وكمد لفظ . ونحن نقول : « موثقا بغيطكم » يقول معاوية رضي الله عنه : « كل ذي حق اذ ثار او غيظ او حفيظة يمين ارضاه الا الحسد قلته لا يرضيه الا زوال النعمة . نحن لسنا معصومين . ولست فوق النقد . ولكن ايضا لسنا كافرا وكما بناه حضاري بالصوره التي ذهب اليها مراسل جريدة البلاد وليس الامر ليكن فيما حوّل من خلاله تشويه الصورة الناصعة للشرقة لفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية بابها . ابيد ليس الامر هذا ان المشكلة تتعلق به شخصيا فيصفتنا ابنا مدينة واحدة اعرفه شخصيا واكن له كل ود ومحبة ولكنني اعرف ايضا مستوى الفكاك واستغرب منه هذا لا لانه سمح لنفسه ان يشتم ويتطاول ولكن لانه سمح لنفسه بغير باسمه على ما كتبه سواه . لاني اتحدى . ان يكون ذلك اسلوبا بالدرجة الاولى . الرجل حقيق وحادث وغاضب . لا ياس . اما ان يستعين بالغير ليطلسف ويبلور ويحول طبيعة هذا الحد والغضب فهذا قمة الضعف . ان قولنا وصورتنا مفتوحة ورحم الله امرا اهدى الى عيوبى . ومن سارك فيما يراه منك فقد نسحك ومن اعلمه فقد اراد التثنية بك . ولقد قلت سابقا واكر لا ينقدك الا واحد وثلاثة إما جاهل بحقيقة اوضاعك وإما مغتفر من او حاد عليك . ومثل ما ينصحننا نخصنه ان تعلموا ولا تميز فللمعركة لا تحسم ابدا لصالح من يخوضها سلاح مستعار ونحمد الله ان سعادة الدكتور عبد العزيز النهاري رئيس تحرير هذه الصحيفة العملاقة (البلاد) كان وزيله وصديقه زميلنا الدكتور هاشم عيده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ من ضمن من سعدت الجمعية بابها بزيارتهم واستقبالهم في رحابها وراوا ايام اعينهم واطلعوا عن كتب على حقيقة اوضاعها وكيفية سيرها . مما يجعل لدينا الامل كبيرا في عدم نشر مثل هذه الراجيف مستقبل . إن من اسهاماتنا في نشاطات هذا الصنف خمسة عشر عرضا شعبيا وثلاثة معارض تشكيلية وطلين موسيقيين عدا الاسهامات البثنية الكثيرة وعدا دورتي تدريب موسيقيين / دورة على العود واخرى على آلة الكمان وكل هذا يعلمه بالتفصيل مراسل (بلاد) بابها .

فقد تنحدر العين ضوء الشمس من رمد - وينسكب الفم طعم الماء من سقم -

وفق الله المخلصين لخير هذا الوطن ومواطنيه .

### المخططات المعتمدة

بلغ عدد المخططات الحكومية المعتمدة (١٨) مخططا تحتوي على ٤٢٢٢ هكتار ارض سكنية كما ان هناك مخططات خاصة معدة بلغ عددها (٢٣) مخططا تحتوي على (٣٣٩٤) قطعة ارض سكنية .

### مشروع تصريف المجارى و

### مياه الأمطار بابها

وقد بلغت التكلفة الاجمالية المعتمدة لتنفيذ هذا المشروع مبلغا مقداره مئتان وواحد وسبعون مليوناً واربعمائة واثنتان وثلاثون ريالاً وقد نفذت عبارات صندوقية في حي ذي النعيص ويضئ الاماكن المتفرقة من وسط المدينة لدرء اخطار السيول .

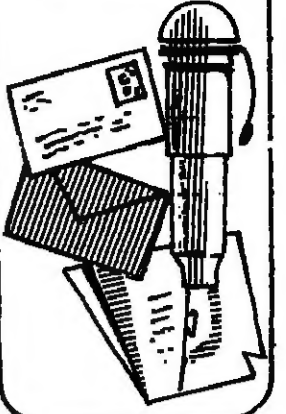
### المساحات الالوية

بالاضافة الى ما سبق فقد تم اقامة المساح الالى الحديث بابها الذي يقوم بتدريج الموائى لياكلن ابها والخضيس بطلقة ١٠٠٠ راس يومياً وتم الاشراف على صيالته وتشغيله من قبل لجنة المختصين بالبلدية وقد بلغت تكاليفه الاجمالية واحدا واربعين مليوناً واربعمائة وخمسة واربعين الف ريالاً وثمناة وثلاثة وثلاثين ريالاً .



البلاد

مع التحية

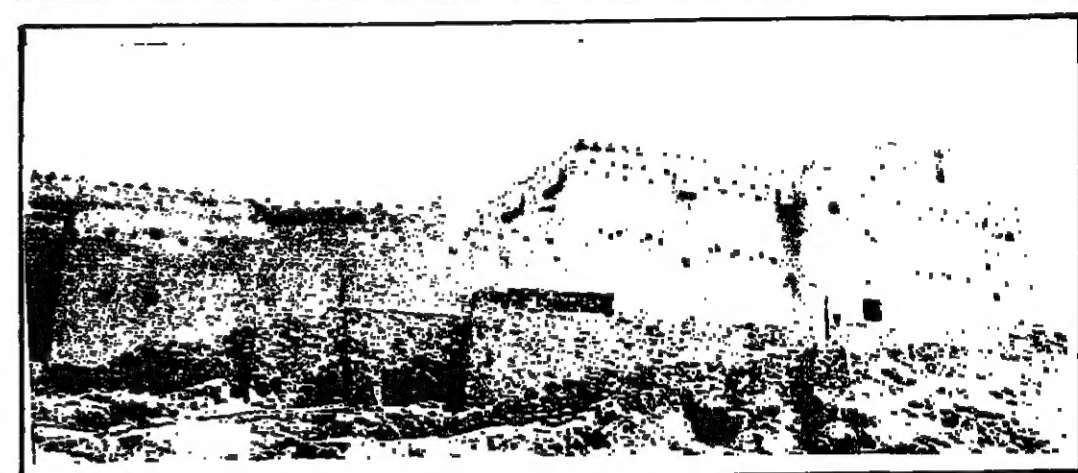


إعداد: محمد الجريدي

ص: ب ٧٠٩٥ جدة



أثار عمر التاريخ



جميع مدن المملكة ضاربة في اعماق التاريخ .. وكل مدينة لها تاريخ مجيد وحاضر زاهر في ظل العهد السعودي الميمون .. وتمتاز هذه المدن بوجود معلم تاريخي يميزها عن سائر المدن .. ففي العاصمة الرياض قلب المملكة النابض .. يوجد قصر الحكم

التي يزيد اعمارها عن مائة سنة .. وبها وبها الكرام .. تتركز جميع مدن المملكة وقراها بالآثار القيمة ذات الدلالات التاريخية .. حيث استطاعت ان تحافظ على جمالها ورونقها عبر العصور وتبقى شاهقة متحدية بذلك الزمن وعوامل التآكل .. وفي الآن تشهد تطورا حضاريا مذهلا .. واستطاعت بسواعد ابنائها ان تقف

في مدينة جدة توجد بواباتها وبها ذات الرواين الجميلة .. وفي ابها عاصمة عسير المنازل والقلاع الفريدة الطراز .. وفي مدينة القنفذة القلعة الاسطورية الشكل .. جميع ما ذكرت انما كان على سبيل المثال .. وما اود تسليطه هو اعجابي الشديد بمدينة تقع في اقصى الجنوب من المملكة ( ابو عريش ) .. هذه المدينة

يعددها اليوم :  
عاصم عبد الحميد - مكة المكرمة

شباب العرب :  
الشباب في كل امة عماد حياتها وموضع رجائها .. فاذا انغمسوا في النعيم والترف .. خرجوا الى ميدان الحياة خلوا من اسلحة الكفاح فيها .. خرجوا اليها ضعافا .. وما كانت الحياة لتشفق على الضعيف .. او ترحم العاجز والكسول .. انهم عندئذ يحطمون .. ولا يخفى عنهم ما انغمسوا فيه من المتع ومظاهر الضعف والافتقار .. لقد أدرك العرب من قديم الزمن هذه الحقيقة .. فحاربوا الضعف والبلوعة ودعوا الى الرجولة والخشونة .. لمواجهة اعياء الحياة

وتاريخ الصحابة ومن بعدهم مملوءة بأمثلة الرجولة .. فاقوى مييزات عمر .. انه كان رجلا لا يراعي في الحق كبيرا ولا يراجل فيه عظيما او اميرا .. يقول في احدي خطبه :  
ايها الناس .. انه والله ما فيكم احد اقوى عندي من الضعيف حتى اخذ الحق له .. ولا اضعف عندي من القوي حتى اخذ الحق منه .. ويضع عمر البرامح لتعليم الرجولة فيقول :  
علموا اولادكم العزم والرمية .. ومروهم فلينبوا على الخيل وثيا ..

من روائع الشعر :  
من معلقة عنترة بن شداد  
ولقد ذكرتك والرياح نواهل  
منى وبيض الهند تقطر من دمي  
فودت تقبيل السيوف لانها  
لمعت كبرق ثغر المتبس

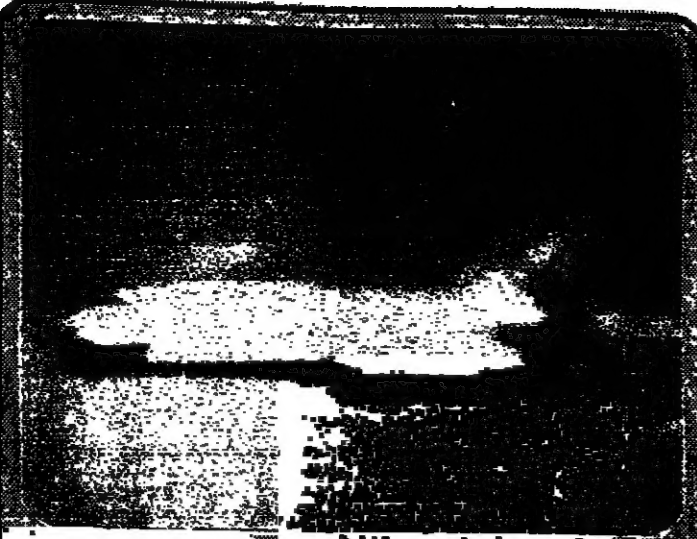
من الأثر الطيب :  
كان عمر بن عبد العزيز جالسا في بيته ذات مساء مع اصحابه فضعف نور السراج .. فقام واصلحه بنفسه .. فقال احد الحاضرين : يا امير المؤمنين كل واحد منا كل يوم ان تماره باصلاح السراج .. فقال عمر : ليس من المروءة ان يستخدم الانسان ضيفه .. قمت واتا عمر ورجعت وانا عمر !!

استراحة على الطريق :  
ليس للصغار ان يفهمونا ولكن لنا ان نفهمهم في انهم وضع انفسهم مكاننا فيما يمكننا نحن ان نتذكر مكاننا كنا فيه .  
حكم يازمن :  
قال احد الحكماء :  
طوبى لمن لا يتوقع شيئا الا ان امه لن يخيب .

ابيات شعرية

للشاعر /  
بدرى عقيل العتيبي

يا مرحبا حيث يا سلطانا  
تحت راية خفرا لنا ترسلونها  
اشعلها اسم الله وسنة نبية  
مع سيرة ابي قينا ونهجونها  
تحريك الاوطان ومواطنيها  
ترحب بكم تقديرا وترحبونها  
المملكة وارض العروبة كلها  
واللها بها من عربة يستكونها  
وسهولها وجبالها والجوارها  
لو كان تنطق كلمكم غصونها  
اهلا وسهلا ما حلتكم ومرحبا  
في اى دارن يهلون تشرأبونها  
اه يساعداكم ويسعدنا بكم  
عزنا لنا وايضا تسعدونها  
اه جعلكم قدوتنا للمجتمع  
خدام دين الله على يكونها  
بالاس من جو عمل تطو الجبل  
الاقرار وبحور الفضا تسبحونها  
واليوم عدتم للوطن باغل ثمن  
وبشباب عزن غالية تلبسونها  
ظفرو عواصيف الفضا او القضا  
تمترن فرح السينة وبونها  
وفرنا بفضل الله وتوجيه القهد  
ولطما شياطين العدو في عيونها  
تهنئكم يا فهد الصروب والوطن  
شرفن عظيم وعزتن تكسبونها  
تهنئكم ونهني بعد وال العهد  
والدين الاسلام الذي تخدمونها  
والثقل الثاني واسرة والحرب  
والشعب يفرح فرحة تقربونها  
يا خادم البيتين شرف ابنائكم  
بتوجهكم على العلم يصعدونها  
انتم ملوك الارض واهل الزعامة  
هناي زعمكم وتستاهلونها  
طوعتم الاثني تسي مع الغنم  
تركد بجائهم ولا ياكلونها  
خوفن من الله من عدل حكمكم  
ومن خوف عقبة كلها يفسرونها  
يا سيدي تغفر بكم وتنشرف  
ولكم عليا طاعة ما نخونها  
يا عزنا يا مجدنا يا ملوكنا  
حكمنا من عسر الليال وهونها  
خوضوا بنا امواج البحر يصما  
الحجر  
وعداوة الاسلام لا تقبلونها



من القلب

من القلب .. اهني .. هو الاسر .. من ..  
البحر .. في نهضة .. واكر .. في ذلك ..  
البحر .. في نهضة .. واكر .. في ذلك ..  
البحر .. في نهضة .. واكر .. في ذلك ..

كيف تصبح محبوبا بين الناس ؟

انني اعرض هنا بعض النصائح التي تجعلك محبوبا بين الناس وهذه النصائح يقدمها الدكتور ( سالفاتور ديدانو ) Dr salvatore didato اخصائي العلاج النفسي في نيويورك والنصائح هي :  
□ تخاطب مع الناس باسمائهم فهذا يشعرهم بالارتياح لك ان كل انسان يحب ان يسمع اسمه ويطمئن لذكره .  
□ تعلم كيف تعبر عن عدم رضاك فكل منا معرض لان يدافع عن آرائه ومعتقداته ولا يلبس من ان تقول على سبيل المثال : ( قد اكون مخطئا .. ولكن ذلك هو ما اعتقد ) لاتعلن عن رفضك لشئ بانفعال ولاتدع البشاشة تغادره فهذا يقلل من حدة المعارضة المتوقعة .

من الاولاد التي تبرز شخصيتك كلما رددتها في المناسبات المختلفة .  
□ كن صبوراً حين تصرفت الآخرين ولا تتذمر من سلوكهم او استجاباتهم البطيئة اذا ما قرنتهم بغيرهم .  
□ ان الشخص المحبوب يقدر المواقف ويفهم الناس ويذكر ان البعض يحتاج الى مزيد من الوقت لكي يلم بالانفصائل ويؤدي المطلوب بالشكل المناسب .  
□ تغلب على الخوف من ابرار مشاركتك فهذا افضل من ان تتم عنه

الانسان والظروف

يتعرض الانسان خلال حياته للعديد من المشكلات المختلفة وبعض الناس يتعرضون للمشاكل بصورة يومية تلك المشكلات تصنعها الظروف يصنعها موقف معين فهناك المشكلة البسيطة وهناك المشكلة المعقدة والظروف يصنعها القدر الذي قدره الله لك ويجب على الانسان ان يكون قويا صادقا في مواجهة مشكلته حتى يتمكن من التوصل الى حلول تحمله له من مصائب والانسان لا يمكنه التغلب بحدوث او وقوع المشكلة لذلك احببنا ليكون تأثيرها كبير عليه واحيانا ميال اثر المشكلة علقا بذهن الانسان فترة طويلة حسب نوعها ولكن الانسان في النهاية يقبل هو الاقوى والغريب ان الانسان نفسه قد يكون سببا في حدوث مشكلة كبرى تتعكس نتائجها عليه ويجب علينا معرفة ان حجم وعدد المشكلات التي يواجهها الانسان تختلف من شخص لآخر فالشخص احيانا يكون مشكلته او مشكلاته اكثر من معدلها بالنسبة للفقر والعكس صحيح فامور عديدة كالوضع الاجتماعي مثلا والمستوى الثقافي وغير ذلك يتحكم في نسبة عدد المشكلات فالانسان اذن اي انسان عرضة لظروف سيئة تسبب له المشاكل ولكن يجب على الانسان الا يعلق ذلك على الظروف فقط بل عليه ان يبحث في اصل المشكلة ويقتل في امكانية حلها ..

محمد السيد خطاب  
مكة المكرمة

صديقة الشمراني

تلخيص عاجل

عزيزي القاري  
هذه الصفحة منك .. واليك فلا تتردد في ارسال مشاركتك وارائك واقتراحاتك واستفساراتك ملاحظتك .. مطالبك .. نحن هنا في خدمتك .. ورسالتنا تلبية مطالبك .. ومشاركتك في نجاح مهمة هذه الصفحة بجانبها الثقافي والاجتماعي ..  
تصلنا رسالتك على العنوان التالي : جدة : ص . ب ٧٠٩٥

جريدة البلاد - البلاد مع التحية



يعني انك من سعة الافق والحساسية مليكلك لك تفهم مواقف الآخرين وربما كنت قادرا على مساعدتهم .  
ناصر العملان  
الرياض  
ثانوية العليا

مصفاة بترومين الرياض

تعلم مصفاة بترومين الرياض عن طرح مناقصة عملية نظافة المصفاة وأعمالها فاعلى من يجد لديه الكفاءة من الشركات والمؤسسات الوطنية التقدم لادارة المشتريات بالمصفاة مبرزا المستندات التالية :

- ١ - صورة السجل التجاري .
- ٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
- ٣ - صورة من انتساب في الفرقة التجارية سارية المفعول .
- ٤ - شهادة خبرة في مجال هذه المناقصة .

وذلك للحصول على المواصفات الخاصة بهذه المناقصة مقابل مبلغ وقدره (خمسة ريال) . هذا وقد تحد يوم الأحد ١٦/١٢/٨٥ ١٤٠٥ الموافق ١٩٨٥/٩/١ كآخر موعد لتقديم العطاءات .  
والله الموفق ..

يعلن ..

أحمد سالم سليمان الظاهري  
انه منح مكفولته  
يدان آرم من مريم بي بي ..  
١٩٣٦٤ تاريخه عريضة عريضة طمس عريضة تاريخه  
والإخلاء المسؤولية جري نشر الإعانات .

إعلان فقد لوحة سيارة  
الرخصة الوطنية للسيارة  
المحذورة ببيع الجرم ..  
تلت عن قسرة السيارة  
رأسه غار يريته ٥٤٤ سنة ٨٤  
سنة الرخصة ٤٨٦٤٤٨٠  
يحيى بن عبد الله سليمان الظاهري  
أولاد من تاريخه ١٤٩٩-٢٢٢٢ غار

شركة مقاولات الطبية في الرياض  
تعلن عن انتهاء خدمات مكفولتها /  
يحيى محمد فحوص ..  
حيث منح تاشيخ خروج هذا  
فعل من له أية حقوق أو مطالبات لدى المذكور عليه  
مراجعة مكتب الشركة عمارة أباد في الرياض  
البناء : الدور ٦ تلفون : ٦٤٧٧٦٣٥  
خالد خمسة أيام من تاريخه .. والشركة غير  
مسؤولة عن أية مطالبات بعد ذلك ..



o



هذه العلامة تعني وجود الشرط في المناقصة.  
للمعرفة نشر الاعلانات... ترسل بخطوط المص. ب.م. : مدير الإدارة العامة  
م. ب. ١٦٣٤٠ - جدة - ٢١٤٤٤

[illegible]



• • • • •

• • • • •



في الأمم المتحدة

# صعوبات نقل المعونات الغذائية تهدد غرب السودان بكارثة حقيقية

الأمم المتحدة.. نيويورك ١٠ ف. ب. صرح مسؤول كبير في الأمم المتحدة بأن كارثة حقيقية تهدد الجانب الغربي من السودان على أثر الإنهيار الذي جرى منذ بضعة أيام لخط السكة الحديدية الذي يشكل الطريق الوحيد لنقل المعونات الغذائية لما يتراوح بين ٣٠٠ و٣٠٠ مليون نسمة في هذه المنطقة التي تعد أكثر مناطق السودان تعرضاً للجفاف.

الطريق الرئيسي لنقل المعونات القادمة من مومبي على بعد ٢٥٠ كيلو متراً جنوب الخرطوم إلى هذه المنطقة انهار أثناء مرور قطار بسبب السيول التي هطلت على هذا الخط.

وصرح سترونج بأن هذا الحادث ربما كان أسوأ كارثة في تاريخ السكة الحديدية وأعرب عن اعتقاده أن إصلاح هذا الخط سيستغرق أسبوعاً وديماً بضعة أسابيع.

وقال أن هذه السيول إذا ما تكررت خلال الأسابيع القادمة فإن كارثة حقيقية ستحل على غربي السودان لأنها ستعطل تماماً كل الطرق المؤدية إلى هذه المنطقة.

وما يذكر أن المجموعة الاقتصادية الأوروبية كتفت منذ نهاية مايو أيار الماضي عمليات النقل الجوي للأغذية من الخرطوم إلى دارفور بيد أن الطاقة الجوية لهذا الجسر الجوي لا تتجاوز ١٤٠ طناً وهي طاقة لا تشكل إلا ١٠ في المائة فقط من الاحتياجات.

وتوقع مسؤولو الأمم المتحدة المحليون أن تشهد الأيام والأسابيع المقبلة (انتقاراً) لسوء التغذية إذ أن المخزون في هذا الاقليم استهلك منذ فترة طويلة ولا يعيش سكان هذه المنطقة إلا على التبادلات البرية التي أوشكت هي الأخرى على الفناء.

ويضيف الأسفل الوحيد المحال من خلال هذه الصورة القاتمة هو أن سكان الجنوب المسيحيين الذين يجاورون نظام الخرطوم منذ سنوات عديدة ربما يتلقون قريباً معونات غذائية.

وأعرب سترونج عن أمله في أن يتم التوصل إلى حل وسط من أجل توزيع المعونة في هذه المنطقة وقد رفضت الجهات الصليبية الإصحاح عن مزيد من التفاصيل مكتفياً بالإشارة إلى أن اتفاقاً بين الطرفين يقتضي (بسيطة) الحال تسوية بعض المشاكل بينهما).

وأعرب سترونج عن أسفه إزاء تأخر نظام نميري السابق في التصدي لمشكلة المجاعة وأضاف أن تحسين النقل البري حالياً يحتاج إلى جهد كبير.

وأعرب مسؤول الأمم المتحدة عن اعتقاده أن السودان يحتاج في الوقت الراهن إلى ٣٠٠ شاحنة إسرائيلية على الأقل وصرح بأن الأمم المتحدة ستعمل جاهدة على إعداد برنامج معونة مالية يتألف من ٢٠٠ مليون دولار لتأمين شبكة الطرق البرية والحديدية في السودان.

وقد صرح أيضاً بأن ناقوس الخطر إزاء نقص المنح المالية الدولية. وقال أن جهوداً جديدة بدأت ملحة ملحة مقدراً احتياجات الدول الأفريقية السبع الأكثر تعرضاً للمجاعة بنحو ٤٠٠ مليون دولار على مدى الأشهر الثلاثة القادمة.



## والسكك الحديدية

### بحاجة إلى جهد كبير

وأضاف موريس سترونج المدير التنفيذي لمكتب الأمم المتحدة للأغذية والمعالجة في أفريقيا أن الوضع في السودان... التي يتعرض فيها نصف السكان البالغ عددهم ٢٢ مليون نسمة للمجاعة... بعد شبه ميؤوس منه وأكد أن الكرم الدول بدأ يخبر.

وأعرب سترونج عن قلقه البالغ إزاء هذا الوضع مؤكداً أن احتياجات هذه المنطقة تتركز في معونة مالية أكثر منها معونة غذائية ملحة وأضاف أن عدداً قليلاً من الدول الغنية وافق على تقديم

## توقيع اتفاقية للتعاون الفني بين الأردن واليابان

عمان ١٠ ق. ن. تم هذا المساء توقيع على اتفاقية للتعاون الفني بين الأردن واليابان.

وتتضمن الاتفاقية الخطوط العامة للتعاون الفني بين البلدين وتظم عملية تقديم برامج المساعدات الفنية المقدمة من الحكومة اليابانية للأردن كالخبراء والأجهزة والمعدات وفرق البحث والدراسة وفرص التدريب للكوادر الأردنية في اليابان وفي مختلف المجالات.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الأردني الدكتور عبدالله النصور وزير التخطيط وعن الحكومة اليابانية السيد شنتارو أوبي وزير خارجية اليابان.

## في ابوظبي :

تخفيض أسعار اسطوانات الغاز

ابوظبي ١٠ ق. ن. قررت شركة بترول ابوظبي الوطنية تخفيض أسعار بيع اسطوانات الغاز بأحجامها المختلفة للمستهلكين بنسبة تتراوح بين ٣٧ و ٥٠ في المائة من الأسعار السابقة.

ووفق التخفيض الجديد أصبح سعر اسطوانة الغاز سعة ٢٥ رطلاً (٥٠) درهماً بدلاً من مائة درهم والاسطوانة سعة مائة رطل (١٢٥) درهماً بدلاً من ٢٠٠ درهم مع طرح اسطوانة غاز جديدة سعة ٥٠ رطلاً بسعر ٨٠ درهماً.

وذكر مصدر مسئول بالشركة اليوم أن هذا التخفيض جاء مواكبا لتطورات أسعار الاسطوانات في الأسواق المحلية ويهدف إلى توفير السلع المنتجة محلياً بأسعار تنافس أسعار المستوردة من الانتاج المشابه.

## في البحرين

## تأسيس شركة جديدة لأجهزة القياسات والتحكم الآلي

المنامة ١٠ ق. ن. تم هذا التوقيع على عقد التأسيس والنظام الاساسي للشركة العربية لصناعة أجهزة القياسات الدقيقة والتحكم الآلي بين الشركة العربية للاستثمارات البرتولية والمنطقة عن منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوبك) والشركة العربية للاستثمارات الصناعية القبلية للمجلس الاقتصادي لجامعة الدول العربية والشركة الامريكية (كوميرش انجنيونج).

ووقع اتفاقية الشركة الجديدة التي ستستخرج من البحرين مقرها لها الدكتور نور الدين فراج المدير العام لشركة الاستثمارات البترولية والدكتور حسن عبدالفضيل المستشار.

والاقتصادي للشركة العربية للاستثمارات الصناعية ووقعها عن الشركة الامريكية السيد ستانلي ر. نائب الرئيس التنفيذي.

وصرح الدكتور نور الدين فراج عقب توقيع الاتفاقية بأن المشروع يهدف إلى تقديم صناعة جديدة للمعلم العربي في مجال التحكم الآلي والقياسات الدقيقة.

وقال أن تصنيع المعدات التي ستقوم بتصنيعها هذه الشركة يحتاج إلى اطار سياسة اقتصادية تتمتع بحرية الحركة وذلك في مجال استيراد اجهزة المعدات التي ستصنع وإعادة تصديرها.

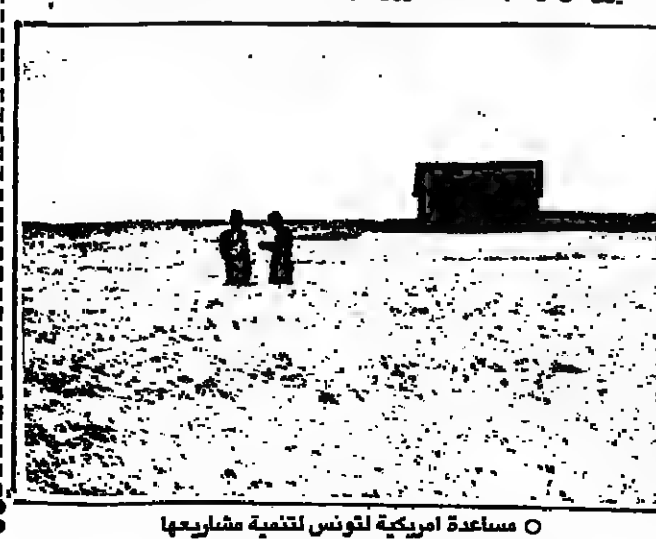
ونذكرت وكالة انباء الخليج أن السيد يوسف احمد الفيراي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة للشؤون مجلس الوزراء البحريني بالوكالة قد اجتمع بالدكتور نور الدين فراج حيث تسلم منه الوثائق الخاصة بإنشاء الشركة العربية لصناعة أجهزة القياسات الدقيقة والتحكم الآلي.

## امريكا تساعد في مشاريع التنمية الريفية بتونس

تونس ١٠ ق. ن. حصلت تونس من الولايات المتحدة الامريكية بمقتضى اتفاقية وقعت بينهما هنا على مية مبالغ اربعة ملايين دولار ستخصص ثلاثة ملايين دولار منها للمساعدة على انجاز مشروع للتنمية الريفية في منطقة الوسط التونسي يتضمن استصلاح مساحات من الاراضي الزراعية وتربية المواشي... فيما تخصص بقية المبلغ لتمويل مشروع يتعلق بتطوير القطاع الخاضع في تونس.

وقد وقع الاتفاقية عن تونس السيد احمد بن عرفة وزير التعاون الدولي وعن الولايات المتحدة القائم بالاعمال الامريكي في تونس نورمان اندرسون.

وبهذه الاتفاقية ترتفع المساعدة الامريكية لتونس في مجال مشروعات التنمية الريفية التي بدأ تنفيذها عام ١٩٧٩ الى ٢٥ مليون دولار منها ١٠ مليون دولار في شكل مية والبقية قروض.



○ مساعدة امريكية لتونس لتنمية مشاريعها

## وزير الطاقة البريطاني يؤكد

## الاوبيك ستستعيد سيطرتها على اسعار النفط العالمية

لندن ١٠ ق. ن. أكد بيتر وكر وزير الطاقة البريطاني أن الحالة التي تعيشها منظمة الاقطار المصدرة للبترول اوبيك لن تستمر طويلاً.



○ مارجريت تاتشر

## أسعار العملة

العملة	نقطة
دولار امريكي	٢,١٥٦
جنيه استرالي	٨,١١
مرك الماني	١,٧٧٠
فرنك سويسري	١,٥٧٥
فرنك فرنسي	١,٤٢٠
ليرة ايطالية	١,٠٠٢
ين ياباني	١٠,١٥٥
جنيرو هوندي	١,١٢٧
دولار سنغافوري	١,٨٩٥
دولار كندي	١,٧١٢
شلين كندي	١,٢٥٠
بيزو فلبيني	١,٠٨٥
شلين نمساوي	١,١٨٥
كرون سويدي	١,٤٧٠
كرون دنماركي	١,٣٥٥
كرون ايسلندي	١,٢٥٥
بيزيتا اسباني	١,٣٢١
فرنك بلجيكي	١,٣٥٥
دراخمة يونانية	١,٣٨٥
روبية هندية	١,٢٤٨
روبية سريلانكية	١,١٣٠
ليرا بنجالية	١,١٢٥
روبية باكستانية	١,٢٣٨
نيشتر كويتي	١٢,١٨
نيشتر تونسي	٤,١١
دينار عراقي	—
دينار يمني ج	٩,٨٠
دينار يمني ج	٩,٨٠
رول عملي	١٠,٧٠
ليرة سورية	١,٣٨٥
فرهم افغاني	١,٩٩٥
رول قطري	١٠,٤٠
فرهم مغربي	١,٣٨١
رول يمني شمالي	١,٤٧٠
نيشتر ايراني	٩,٤٨

هذه الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للمرافعة والتجارة بالرياض

## بحث تخفيض رسوم العبور بقناة السويس

القاهرة ١٠ ق. ن. ذكرت اتباء تخفيض رسوم العبور في قناة السويس والفوز بالسباق الاقتصادي مع الطرق وتجرى الوحدة الاقتصادية بعبء السفن والجسر ضمن في الشاقلات والعمال المؤثرة على النقل البحري والطرق الملاحة والبحرية البديلة ومعمل التضمين في الدول التي تعبر سفنها القناة بحيث تتمشى الرسوم الجديدة مع معدلات التضمين في هذه الدول.

وقالت صحيفة (الشعب) لسان حال حزب العمل المصري المعارض أن رسوم الزور في القناة مستقرة منذ التاميم في عام ١٩٥٦ وحتى عام ١٩٧٥ ثم استمرت الرسوم دون زيادة حتى عام ١٩٨١... وخلال السنوات الأربع الأخيرة تراوحت الزيادة في الرسوم بين ٣,٥ و ٦ في المائة وهي نفس معدلات التضمين في الدول الغربية وأمريكا.



○ كمال حسن علي

## رفع اسعار الخبر في تونس

تونس ١٠ ق. ن. في تونس رفع اسعار الخبر عشرة مليمات للبريف الواحد ليصبح ٧٠ مليما بدلاً من ٦٠ مليما وذلك في اطار سياسة الحكومة برفع ليدعم تدويرها عن الدقيق والخبز.

وكانت الحكومة قد ضاعفت ثمن الخبر في اول يناير ١٩٨٤ ليصبح ٩٠ مليما للبريف بدلاً من ٥٠ مليما... ثم تراجعت عن مضاعفته في اعقاب أحداث يناير ١٩٨٤ المعروفة بأحداث الخبر... ورائت سعره بديل عشرة مليمات فقط... ليصبح ٦٠ مليما ولم يرفع منذ هذه الفترة إلا أسس الأول بمقدار عشرة مليمات أخرى وذلك في اطار الرفع التدريجي للذبح.

## في بريطانيا : ندوة حول سلطنة عمان

لندن ١٠ ق. ن. أعلن هذا ان غرفة التجارة العربية البريطانية ستعقد في الرابع والعشرين من شهر يوليو الجاري ندوة تستغرق يوماً واحداً حول سلطنة عمان.

وتذكر بيان وزعته السفارة العمانية في لندن ان الندوة التي ستعقد في جوانب الحياة الاقتصادية والتجارية والسلطة سيشارك فيها بول شانون وزير التجارة البريطاني.

وأشار البيان أن السيد سالم عبدالله الخزالي وزير التجارة والصناعة العماني وريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية سيفتحان يوم الثلاثاء القادم معرضاً عمانياً في إحدى القاعات الرئيسية في وسط لندن.

وأضاف البيان أن المعرض الذي يصفه تنظيمه المذكور الخامسة عشرة لاستلام جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الحكم سيعرض الجوانب الثقافية والاجتماعية والصناعية والتجارية والاقتصادية مع تركيز خاص على قطاع النفط في السلطنة.

## في بور

# المانيا تستأنف تقديم معونتها الاقتصادية لسوريا



○ دعم اقتصادي ألماني لسوريا

بون ١٠ ق. ب. ذكرت وزارة التعاون الاقتصادي في بون أن جمهورية ألمانيا الاتحادية أعلنت الثلاثاء أنها ستستأنف تقديم معونتها للتنمية لسوريا بعد توقف دام خمس سنوات.

فقد صدقت بون على اثر مفاوضات حكومية أجريت في دمشق على منح سوريا معدات وتنمية الصناعة الغذائية وتزويد سوريا بالطاقة.

وكانت حكومة المستشار هيلموت شميت الاجتماعية الديمقراطية الليبرالية السابقة قد أوقفت معونتها لسوريا عام ١٩٨٠ احتجاجاً على انشطة الارهابيين السوريين في ألمانيا الاتحادية وعلى موقف الرئيس حافظ الأسد المتشدد في نزاع الشرق الأوسط.

يرى المراقبون أن استئناف هذه المعونة يعكس (تحسناً) في العلاقات بين بون ودمشق ربما تجسد خلال الأشهر القليلة القادمة في زيارة هينز ديترش جينشر وزير الخارجية الألمانية للفاصل السورية وكان مقرراً أن تتم هذه الزيارة عام ١٩٨٢ ثم تم تأجيلها.

ويرجع تاريخ آخر زيارة قام بها الرئيس السوري لبون إلى عام ١٩٧٨.

## في السودان : اضراب النقابة العامة للبنوك لم يؤثر على سير العمل

الخرطوم ١٠ ق. ن. أعلن بنك السودان المركزي أن الاضراب الذي دعت اليه النقابة العامة للبنوك لم يؤثر على سير العمل في البنك.

جاء في بيان صدر عن البنك السودان وأذاعت وكالة الأنباء السودانية أسس الأول... أن معظم البنوك التجارية في السودان قد بلشرت تسوية أعمالها اليومية مع البنك المركزي كالمعتاد.

وكانت النقابة العامة للبنوك في السودان قد أعلنت الاضراب لمدة ثلاثة أيام ونظمت أسس مسيرة طالب بإجراء اصلاحات في العمل ببنوك... إلا أن السلطات فضت المسيرة التي كانت تستهدف تسليم مذكرة لرئيس الوزراء بهذا الشأن وقالت وكالة الأنباء السودانية أن السلطات اعترضت هذه المسيرة بدعى أنها على غير مشروع.







## بعد أن تأكد استمرار - - سانتانا مع الأهلي : - كاستيليو مدرب المنتخب

### البرازيل القومي

كتب - احمد الشمراني :  
بعد التصريح التري الذي اطلقه عبر الصحف البرازيلية وأكد من خلاله تيل سانتانا المدرب الاهلاوي المعروف عودته الى السعودية واستمراره مع اهل جدة الى نهاية عقده وقبوله لتجديده في حالة موافقة الأهلي واعتذاره في الوقت نفسه عن تدريب منتخب بلاده القول عقب ذلك قامت الصحف البرازيلية بنقله الموضوع من كافة جوانبه ورات بان ما حدث امر عادي قريبا يارتباط تيل مع النادي السعودي وارتباطه هناك ..

ايضا ابرزت الصحف البرازيلية في اليوم التالي لتصريح سانتانا الصريح خبر مفاده بان كاستيليو مدرب سانتوس الحاصل على بطولة العالم للاندية بعد من ابرز المرشحين لتولي مهام تدريب المنتخب البرازيلي القوي ايضا من ضمن ما نشر هو استمرار

يكون في البرازيل بعد ان اشترام فلانجو ورفيقه مريه فلانجو اشترى من قبل نادي فلانجو ورجل من البرازيل وجاءت هذه الخطوات في سبيل استمرارية التجميع البرازيليين مع منتخب بلادهم ومؤكدين للبقاء بانه لا هجرة لاسيما في الفترة الحالية .

## ١١ لاعبا فقط حضروا التدريب الأول وهؤلاء هم الغائبون !



تصوير محسن سالم ■ ابوسرة في طريقة لتفديز الحركات المهارية والبقية ينتظرون .



■ مدرب الاتحاد يتحدث للاعبين قبل بداية التدريب

### بدأت تدريبات فريق الاتحاد الكروي

عبدالله جابر ادري فريق الاتحاد لكرة القدم .

وقد بدأت التدريبات الاتحادية بلقاء خفيف تبعه تدريبات الحركات المهارية للاعبين والتصويب الداخلي والخارجي على مرمى الفريق الخصم واعقبها تدريبات خاصة بكيفية وصول اللاعبين لرمي الفريق الخصم واختتمت تدريبات المجموعة الاتحادية بعمل تقسيم بين اللاعبين الى مجموعتين وترك هاتون حرية اللعب خلال هذه المناورة للاعبين واكتفى بتدريبات ملاحظته على ادائهم وعقب ٤٥

تدريبات فريق الاتحاد لكرة القدم تحت اشراف مدرب الفريق بوب هاتون ومساعدته كولين .

وقد انتظم في تدريب اليوم الاول ١١ لاعبا هم احمد سالم وحسن عطية وعبدالله غراب واحمد بلزيز واحمد جميل وخالد غراب وعبدالله فوال وعبدالله السريحي وكامل ظافر وابوسرة وظلال سنبل .

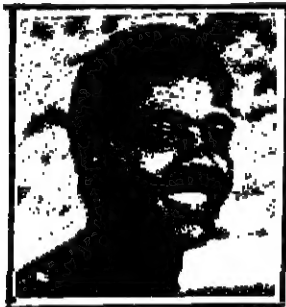
وتخلف عن التدريب ٦ لاعبين هم : حلمد عبيد ويوسف المالكي وسعد بريك وعبد مرشد وجمال فراحان ومحمد سويد بدون اعتذار مسبق كما فقد ذلك الاستاذ



■ هاتون يبدى ملاحظاته على عملية التصويب على المرمى .

كتب - عبيد كهدور :  
بجضور الدكتور عبدالفتاح ناصر رئيس نادي الاتحاد ونائبه الاستاذ احمد مسعود

### وتحققت أمنية سمير عبد الشكور وحسين البيشي



سمير عبد الشكور صقر المنتخب واحد اعمدة دفاع سبق وان طالب بضم « صمدو » للمنتخب ويومها تعرض لانتقادات شديدة لانه طالب بضم صمدو للمنتخب في احدى مقابلاته الصحفية .. وكذلك حسين البيشي مدافع منتخبنا الصلب الذي قال في احدى المقابلات الصحفية ان صمدو يستحق ان يكون بين صفوف المنتخب وبما ان صمدو يلعب في مركزي سمير او حسين البيشي الا انهما بعيدا عن الاندية ومن واقع حبهما للمنتخب طالبا بضم صمدو للمنتخب واختيار صمدو اخيرا للمنتخب جاء تحقيقا لامنيتهما .



### بعد عودة لاعبيه : فريق الأهلي يستعد في تونس

### الوحش .. والنقاد .. وراء تعادل منتخب مصر والمغرب

ما القى عليه الضوء اليوم لا يقل ابدا من جهود فريق المغرب العظيم الذي لعب مباراة قوية وكرة حديدية شاملة امام الفريق المصري يوم الجمعة الماضي .

وسواء خسرت مصر او فازت في المباراة الثانية بلقاء البيضاء فلنني اعتقد ان الكابتن الوحش مدرب المنتخب المصري ورئيس جهازه الفني سيقدم استقالته هو وجهازه وسيصر عليها بذلك حتى يضرب عصفورين بحجر .. ففي حالة فوز فريقه سيصر على استقالته حتى يتم ارضاءه ليعود يزيد في عطائه ومكافئته وتشده في محاولة يائسة لانقاذ صخته وزيته وبعد نظره وعدم ميلاته بان عماد سليمان في الجناح الامين افضل من مصطفى عبيد (كاتبين للتخفيف) ومحمد رمضان افضل من محمود الخطيب (لاعب افريقيا الاول) . وبين جابر حاتم افضل لبقته من ربيع يسلمن الظهير الهدف وان شوقي غريب افضل من طاهر ابو زيد المعروف عليه الان اللعب في اندية فرنسا للمحترفين .. وفي حالة خسارة المنتخب المصري في المباراة الثانية ستكون استقالة الجناح الفني في مصر مطلب شعبي وجماهيري قبل ان يشي آخر .. تلك الجماهير التي ظلت في حالة ذهول بعد المباراة الاولى وفي القاهرة من التشكيلة والمعبية التي تم بها اختيار المنتخب . والذي يعرف الوحش عن قرب ويعرف نفسيته كان يمكن التنبؤ بهذه التشكيلة وقد عنت اقرب المتوقعين !! ذلك لاسباب الاتية :-

اولا : العقدة المصطب بها الوحش منه انه (اهلاوي) جعلته ينفي منتخب من ٨ اشدية ويلعب عماد سليمان الان محمد رمضان ويترك شوقي غريب ولاعبين غير حارس المرمى وبقي عذبه خالصة فقط وغيره بعد ذلك حسب هواه من اي نادي اخر حتى يبيع اعصابه المغرضين من الكلب وكان اسم بلاده ياتي بعد هوى اصحاب المصالح .. واتحدى ان استبعد الوحش من المنتخب لاعبين ليسوا جديرين على الاطلاق بمثلهم مصر مثل محمد رمضان ويترك حاتم وعبد عمر .

حدث ذلك ولن استفيض في الحديث عن الطريقة التي يختار بها الوحش اللاعبين الجدد للمنتخب ولكن هناك اخطاء كبرى يبيى عليها ابو حسن قراراته وقد جمعت كل تصريحاته الصحفية في العامين الاخيرين ستلخص عنها بالتفصيل في عدد قادم محمد يوسف

## دعوة للمناقصة

### وزارة الدفاع والطيران/ مشاريع المطارات الدولية مشروع مطار الملك فهد الدولي

تدعو وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة - مشاريع المطارات الدولية - مشروع مطار الملك فهد الدولي جميع الشركات الى التقدم بطلبات القيد في سجل الموردين للبلدية الاجنبيات المستقبلية من المواد اللازمة للمشروع .

يجب ان تتوفر الشروط التالية في الشركات المتقدمة :

- ان تكون الشركة سعودية ١٠٠ ٪ ، او تكون الشركة مصنعة داخل المملكة .
- هيازة سجل تجاري ساري المفعول .
- هيازة شهادة الزكاة والرجل ساري المفعول .
- هيازة شهادة التسجيل المناسبة لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية .

فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة التسجيل لدى مكتب الإشراف على المشروع - بموقع المشروع ، هذا ويكون هناك المديرة الطلبات الفردية للمعدات و/أو المواد التالية التي تمثل ثلثات عامة وليست قائمة شاملة :

- ◇ المعدات الانشائية وقطع الغيار .
- ◇ المواسير ومواد السباكة .
- ◇ التوريدات الصناعية .
- ◇ المواد السائبة والمعدات الكهربائية .
- ◇ مواد معدنية مجمعة مختلفة .
- ◇ توريدات مكتبية ومعدات وأثاثات .
- ◇ توريدات طبية .
- ◇ توريدات خاصة بالتدفئة والتهوية .
- ◇ توريدات وكيمياويات خاصة بالمستل .
- ◇ توريدات تنظيف صناعي .
- ◇ غبارات صناعية .
- ◇ أدوات يدوية .
- ◇ توريدات السلامة والحماية من الحريق .
- ◇ لافتات ولوحات ارشادية .
- ◇ الألواح الخشبية ومواد البناء .

يتبع موقع العمل الى الغرب من تقاطع رأس تنورة على طريق أبو حدرية السريع في المنطقة الشرقية .

ترسل الاستفسارات الى العنوان التالي :

مكتب الاشراف على المشروع - قسم إدارة المواد .  
ص.ب ٣٤٧٧ الدمام ٣١٤٧١ - المملكة العربية السعودية .

لعمارة السيد / أحمد جمعة محمد

هاتف رقم : ٨٥٤٠١٤٤

### إعلان

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشؤون النقل .. بأن شركة انباء عبد الله البراهيم الخريف سن ١٧٤٤ - ص.ب : ٧٤٣٦ جرد .

قد تمت الى وزارة المواصلات بجهة .. بطلب تسجيل الخريف الخريف " أنشور سور فيورا " .

تحت العلم السعودي يحمل اسم " الخريف ٣ " " ALKHORAYEF III " " ANCHOR SURVEYOR I " .

وذلك بعد ان اتمت ملكية الملاك مالكه الأصلي " سبيح كاجاج " بمرتبة دكتور في علوم البحار .

صندوق بري : ١٥٧ - ٨٣٥٠٠ لايسين سويسر .  
" SPIE-CAPAG Port de Bregailon BP 157 83500 La Seyne Sur Mer " .

على بان حرمه الكلية ( ١٤٠١ ) طن وجره الصافي ٩٠٥٣ طن وطوله ١١٩٩ متر وعرضه ٣٠٥٩ متر وعلى كل من له اعتراض على ذلك .. التقدم باعتراضه خلال مائة وثمانين يوما من تاريخ اعلان هذا الإعلان في الجريدة الرسمية .

لشؤون بحرية " وزارة المواصلات " .. وأن تقدم بطلب اعلان هذا الإعلان من تاريخ اعلان هذا الإعلان في الجريدة الرسمية .

كتب - احمد الشمراني :  
استعدادا لبطولتي الاندية العربية ابطال الدوري والاندية الاسيوية تقرر ان يقوم النادي الاهلي بجولة الى تونس حيث سيلعب هناك مبارتين ويتبين مع فريق الترجي وفاق اخر وذلك للوقوف على مدى استعداد الفريق وتأهيلهم لخوض غمار البطولتين . هذا ومن المحتمل ان تكون هذه الجولة في اعقاب انتهاء الدورة العربية حتى يتسنى للاعبين الاهلي المشاركين مع المنتخب الانضمام الى فريقهم وتجنب الاشارة الى ان النادي تلقى في الاسابيع الماضية دعوة من رئيس الترجي عبد الحميد بن عاشر لزيارة تونس وجاء هذا القرار لتلبية دعوة بن عاشر نظرا للروابط الوثيقة التي تربط بين الاهلي وشقيقه الترجي .



## أنا على استعداد لمناقشة صحفكم في مؤتمر صحفي بعد عودتي



حضورى الى جدة بعد ثمانية أيام ومتأسف على التأخير ..  
اذا رغب الأهل في بقائى فأنا مستعد لتجديد عقدي عامين

المدرّب القادم سيكون في  
مستوى تطلعات  
 جماهير الهلال



العمل الجاد وأخارجها الى حيز الوجود ايجابيا .  
هذا وأوضح الرئيس الهلالى بان الأمور الادارية تسير بالحدس بشكل جيد كل في اختصاصه وعن المدرّب الجديد قال سموه ..  
في الحقيقة الى الوقت الحاضر لم نبت في الأمر وان كان مائلي اقرب المرشحين نظرا لما سبق وان ناقشناه معه وان تعذر فالمدرّب القادم سيكون في مستوى تطلعات الجماهير ونحن نقول بالتوفيق للأزرق ونأمل ان يكون سفيرا للمكرة السعودية بحق وحقيقة في مشاركاته القادمة .

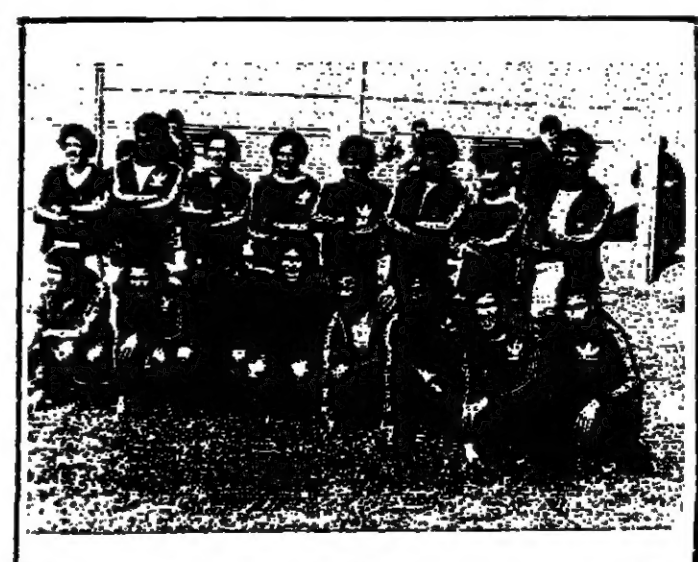
أنا على استعداد لمناقشة  
صحفكم في مؤتمر صحفي  
بعد عودتي

اكيدة واستمراره اكيد بنسبة ٧٠٠٠  
وأوعز بالهاتفي للنادي الرياضي  
منها : بان الاتحاد البرازيلي تعرض خلال اليومين الماضيين لهزات عنيفة أبرزها عدم ترشيح مستر جوليت كوتنهو لتولي منصب رئاسة الاتحاد مرة أخرى وهذا القرار اثر سلبا على استعدادات المنتخب ويلتالي قررت وبعد مشاورات ومدالات الاستمرار مع الأهلي دون النظر لاي أمور أخرى وفي الجانب الآخر ذكر تيل سانتانا في حديثه المفاجيء بأنه كان من المقرر ان يصل الى جدة يوم ٢٥ شوال ولكن لظروف التغييرات الجديدة بالاتحاد البرازيلي والضرائب الخاصة بسلامته هناك تأخر الى ان ينهى كل شيء لان عودته كما قال ان تكون الا لعب نهاية العقد الرسمي بينه وبين الأهلي وفي حالة التجديد والاتفاق على شيء بينه وبينه وبين الادارة فإنه مستعد ايضا للبقاء في المملكة لعامين قادمين .  
وفي ختام هذا الحديث أوضح تيل سانتانا بأنه متابع

## منتخب تونس ونيجيريا يحددان اول الواصلين في دور الأربعة في تصفيات كأس العالم الأفريقية

وأشيعت هذا الحدث تحليلات ومناورات دقيقة الشكل أبدى حسب رايه نقاط استدلل على اثرها بشواهد جليّة الصواب حيناً واخفقت حيناً آخر ايضا النادي الرياضي كان له نصيب الأسد من خلال اتصالاته عودة الداهية الى ناديه ولكن رغم ما قلناه واطهر الاهلاويون الى

## منتخب تونس ونيجيريا يحددان اول الواصلين في دور الأربعة في تصفيات كأس العالم الأفريقية



## بلال مدربا لشباب الأهلي ومشرفا على الأشبال

جانب اشرافه المباشر على تدريبات الأشبال .  
هذا وقد اتخذ ذلك القرار عقب مشاورات ومناقشات ايجابية اجرتها الادارة مع بلال الذي اوضح في حديث للنادي الرياضي بأنه ابن الأهلي ومستعد في الوقت نفسه خدمة نادي من أي موقع يراه مناسباً ولن ينظر فيما بعد الى الآثار المفعلة والشوشرة التي تعد سلباتها أكثر من ايجابياتها .  
هذا وقد يشر بلال عمله مع النادي عقب صدور القرار اي قبل ثلاثة ايام بالتوفيق للمدرّب الوطني المحبوب ونأمل ان لا نرى مع قادم الأيام مشاكل كلتي حديث في الفترة الماضية .

خسر المنتخب التونسي في دور الثمانية لتصفيات كأس العالم عن القارة الأفريقية مباراته أمام منتخب نيجيريا (٨/٠) صفر في المباراة التي أقيمت بينهما في لاجوس (نيجيريا) واستقام المباراة الثانية بينهما مباراة العودة في تونس اليوم السبت وهذه المباراة هامة جدا حيث ستحدد اول الواصلين الى دور الأربعة في تصفيات كأس العالم الأفريقية . ويلعب المنتخب التونسي على أرضه وبين جمهوره الا انه سيلعب بفرصة واحدة فيما سيلعب منتخب نيجيريا بفرصتين التعادل ايا كانت النتيجة وفرصة الفوز وفي حالة فوز المنتخب التونسي سيكون اول فريق عربي من الفرق الخمسة العربية التي وصلت الى دور الثمانية في تصفيات كأس العالم الأفريقية في دور الأربعة .

## الاتحاد يهزم الانتصار وديا

في سلسلة اللقاءات الودية التي يخوضها فريق الاتحاد الكروي الذي عصر يوم اسس الاول بفريق الانتصار من رابع وأنتهى اللقاء بفوز الاتحاد بأربعة أهداف مقابل لا شيء انتهى الشوط الاول بهدفين سجلهما اللاعبان صلاح الولد واحمد الحازمي وأضاف اللاعبان عمر العبدروس وحسن القرني الهدفين الثالث والرابع لينتهي اللقاء بفوز الاتحاد بارتفاعه اهدف مقابل لا شيء للانتصار .



## إن الترشيد ... فني إستهلاك الطاقة الكهربائية يندرج على قضايا أكبر وأشمل تتعلق بثرواتنا الوطنية المختلفة .. تأكيد اغلاق أو اطفاء الأجهزة الكهربائية عند عدم الحاجة اليها



فضلاً ..  
إقتصاد في إستهلاك الكهرباء  
شركات الوحدة للكهرباء





